Domenica 16 settembre 2012

VALLOMBROSA

Ritrovo in piazza S. Domenico e partenza in pullman per Rosano (via autostra-

| | | da fino a Firenze sud poi statale, km.190 ca.); è prevista una sosta intermedia. |
|-----|------|--|
| Ore | 9,00 | sosta a <u>Rosano</u> , nei pressi di Pontassieve per vedere nella chiesa di S. Maria del monastero benedettino il prezioso Crocifisso, probabilmente il più antico in Toscana che si conosca (inizi XII sec.). A seguire trasferimento a <u>Vallombrosa</u> (km. 20 ca.) per la visita al complesso dell'Abbazia che sorge nella foresta nel versante occidentale del Pratomagno; la sua storia e le sue vicende sono legate alla figura di San Giovanni Gualberto e alla Congregazione dei Vallombrosani (XI sec.) che svolse un ruolo di primo piano nelle vicende del suo tempo e in |

- Ore 11,00 Visita al piccolo Museo di Arte Sacra dove sono conservati alcuni autentici capolavori, uno per tutti un celebre Ghirlandaio.
- Ore 12,00 Visita guidata al complesso dell'Abbazia, con la chiesa, la bella sacrestia rinascimentale, il refettorio, biblioteca ecc.
- Ore 13,00 Pranzo in un ristorante nei pressi dell'abbazia.

6,30

seguito.

Ore

- Ore 15,00 Partenza per <u>Cascia di Reggello</u> per la visita al piccolo Museo Masaccio di Arte Sacra che conserva il celebre trittico di San Giovenale, prima opera nota di Masaccio, poi alla attigua bella pieve romanica.

 A seguire trasferimento a <u>Figline Valdarno</u> (km. 10) per una breve visita al Centro Storico, soprattutto alla Chiesa di San Francesco e alla Collegiata di Santa Maria, che conserva la grande pala d'altare del cosiddetto Maestro di Figline.
- Ore 18,00 Partenza per Faenza via autostrada, con arrivo previsto verso le ore 21.

QUOTA: euro 55 per gli iscritti; (55+2 per i famigliari). Acconto di euro 10 all'atto dell'iscrizione. La quota comprende spese di viaggio, organizzazione, assicurazione, il pranzo gli ingressi ai musei.

INFO: prof. Marcella Vitali, telef. 0546-663176 ore pasti prof. Anna Lucca, telef. 0546-26208 ore pasti