

Domenica 13 ottobre 2013

P R A T O

- Ore 7,00 Ritrovo in piazza San Domenico e partenza in pullman per Prato via autostrada (km. 180); è prevista una sosta intermedia.
- Ore 10,00 Visita al Museo dell'Opera del Duomo, che si snoda con un bel percorso suggestivo lungo alcune sale dell'antico Palazzo dei Preposti, intorno al chiostro romanico, per concludersi nelle "volte" sotto la Cattedrale; creato per ospitare una serie di opere legate alla cattedrale e al culto della Sacra Cintola, è stato poi ampliato per accogliere opere provenienti da chiese diocesane e i prestigiosi rilievi del pulpito donatellesco.
- Ore 11,30 Ingresso in due distinti gruppi a distanza di  $\frac{3}{4}$  d'ora l'uno dall'altro al Palazzo Pretorio per la visita guidata alla mostra Da Donatello a Lippi. Officina pratese, rassegna che riporta in città i capolavori qui realizzati dai maestri del Rinascimento, oggi dispersi in vari musei: Donatello, Michelozzo, Paolo Uccello, Filippo Lippi ecc., trasformarono Prato in un vero e proprio laboratorio artistico, dando vita ad una stagione decisiva per lo sviluppo del gusto rinascimentale.
- Al termine tempo libero per il pranzo ecc.
- Ore 15,00 Ritrovo davanti al Duomo per la visita. Il massimo monumento cittadino, di struttura romanica poi ampliato nel '300, con bella facciata a strisce bianche e verdi, segnata all'angolo destro dal pergamo di Donatello e Michelozzo (1434-38) raccoglie capolavori autentici di Mino da Fiesole, Antonio Rossellino, Giuliano da Maiano e soprattutto il grandioso ciclo di affreschi della cappella maggiore, con Storie di S. Giovanni Battista e S. Stefano, opera di Filippo Lippi (1452-66), oltre agli affreschi di Paolo Uccello (1433) nell'attigua cappella. La preziosa cappella del Sacro Cingolo è affrescata da Agnolo Gaddi (1392-95) e presenta una Madonna di Giovanni Pisano. Seguirà la visita a Santa Maria delle Carceri (Giuliano da Maiano poi Giuliano da Sangallo), uno dei capolavori dell'architettura rinascimentale, con medaglioni e fregi di Andrea della Robbia.
- Ore 17,30 Partenza per Faenza con arrivo previsto verso le ore 20.

-----

- QUOTA: Euro 35 (35+2 per i famigliari); Acconto di euro 10 all'atto dell'iscrizione.  
La quota comprende le spese di viaggio, organizzazione e assicurazione, gli ingressi al museo, cappella del Duomo e mostra, prenotazione e visita guidata alla mostra.
- INFO: Prof. Marcella Vitali, telef. 0546-663176 (ore pasti)  
Prof. Anna Lucca, telef. 0546-26208 (ore pasti)

